

Geronimo Stilton



EMOZIONI

IN CORSO

EMOZIONI A COLPO D'OCCHIO



Consulenza a
cura di Sara Cassuto,
psicologa e psicoterapeuta

EMOZIONI A COLPO D'OCCHIO

A CHI È RIVOLTO:

classi 1^a-2^a-3^a

COLLEGAMENTO:

ARTE E IMMAGINE

LA PAROLA ALL'ESPERTA!

Un'illustrazione, una fotografia, oppure un'opera d'arte **possono suscitare in noi un'emozione anche molto forte**. Come mai accade?

La parte destra del nostro cervello si attiva attraverso la comunicazione non verbale, le espressioni facciali, il contatto visivo, ed è l'emisfero che usiamo quando, davanti a un'immagine appunto, sentiamo dentro di noi "qualcosa che si muove".

In questa attività, attraverso la costruzione di un unico grande **collage** o di diversi collage per ogni tipo di emozione, i bambini attiveranno quest'area della loro mente.

La discussione in classe sul lavoro svolto permetterà poi di attivare anche la parte sinistra, grazie alla possibilità di **esplicitare l'interpretazione più razionale e logica di quello che hanno "sentito"**.

Un buon modo per sintonizzarsi con ciò che proviamo e poterlo successivamente condividere.



**QUALI SONO
GLI OBIETTIVI**

- Riflettere sulla comunicazione non verbale delle emozioni.
- Esprimere i propri sentimenti in modo spontaneo e costruttivo.



www.emozioniincorso.it

CHE COSA SERVE

Procuratevi:

- foto, riviste, giornali da ritagliare e incollare
- forbici e colla
- per ogni emozione, un cartoncino di grande formato (nel caso di un unico collage di classe) oppure molti cartoncini di piccolo formato (se ogni alunno lavora individualmente su varie emozioni)

VARIANTE INDIVIDUALE

In alternativa all'unico grande cartellone di classe, si può invitare ogni alunno a creare i propri collage personali, utilizzando come base cartoncini più piccoli. Dopo essersi confrontati con i compagni, i vari collage possono comunque essere appesi uno vicino all'altro a formare un'opera comune.

VARIANTE "SELFIE"

Per un collage diverso, chiedete a ogni alunno di esprimere le diverse emozioni sulle quali avrete concordato di lavorare e scattate delle foto dei loro volti. Successivamente stampate le foto, confrontatele tutti insieme e infine create un unico grande collage (o diversi collage delle singole emozioni, dividendo di conseguenza i vari scatti): avrete così tante emozioni... a colpo d'occhio!

EMOZIONI A COLPO D'OCCHIO

Scheda per l'alunno

PER COMINCIARE

È arrivato il momento di dare spazio all'artista che è in te: paesaggi, volti, forme e colori ci trasmettono sempre delle emozioni. Ci hai mai pensato? Ti sei mai soffermato a chiederti se il cielo grigio prima di un temporale ti mette tristezza o allegria? Se il verde dei prati e degli alberi ti calma o ti fa venire voglia di correre? Chissà se ai tuoi compagni fa lo stesso effetto...

Creare un collage per le tue emozioni ti permetterà di scoprirlo!

COME CREARE IL COLLAGE

- 1 Pensa a un'emozione, per esempio la felicità, e sfoglia giornali e riviste. Quando trovi una foto, un disegno, un colore che per te può rappresentare la felicità, ritaglialo.
- 2 Quando avrai raggruppato abbastanza ritagli, confrontali con quelli dei compagni.
- 3 Infine, incollateli sul cartoncino a formare il vostro unico e grande cartellone: **il Collage della Felicità!**
- 4 Con la classe potete creare un collage per ciascuna emozione!

VARIANTE INDIVIDUALE

Ognuno di voi può anche creare i propri collage personali, utilizzando dei cartoncini più piccoli. Realizza il tuo e poi confrontati con i compagni. Potete anche appenderli uno vicino all'altro in modo da formare, al termine dell'attività, una grande opera comune.

VARIANTE "SELFIE"

Esprimi con il volto diverse emozioni e fatti scattare le foto dall'insegnante. Quando saranno state stampate le foto di tutti, confrontatele insieme. Infine create un unico grande **Collage delle Emozioni** (o diversi collage delle singole emozioni, dividendo di conseguenza i vari scatti).



www.emozioniincorso.it