

A SCUOLA CON GERONIMO STILTON

SCHEDE DIDATTICHE GIÀ DISPONIBILI
(in ordine di livello)

AIUTA LA REDAZIONE			
Titolo	Obiettivo/i di apprendimento	Classe/i	Livello/i
A come aiuto	Scrittura: completare parole date e illustrate con la vocale iniziale e finale.	1	1
Al calduccio	Riflessione sulla lingua (ortografia): completare parole date con CA CO CU CIA CIO CIU.	1	1
A Milano con le doppie	Scrittura: completare parole con lettere doppie.	1	1
Ge... come Geronimo	Riflessione sulla lingua: completare parole date con GA, GO, GU, GI, GE, GHI, GHE.	1	1
In classe	Letture: leggere parole riferite a un ambiente familiare, collegandole con immagini date. Scrittura: riscrivere parole date collegandole a immagini.	1	1
Nella foresta amazzonica	Scrittura: scrivere e leggere semplici parole.	1	1
Occhio alle orme	Scrittura: scrivere nuove parole combinando lettere date.	1	1
Parole scioglilingua	Scrittura: completare parole date con digrammi e trigrammi consonantici.	1	1
Un messaggio sbagliato	Scrittura: correggere un breve frase riordinando le sillabe delle parole. Letture: leggere sms.	1	1
Un tipo o un topo?	Scrittura: cambiare le parole cambiando una lettera.	1	1
La mia colazione	Letture di un breve testo e scrittura di parole semplici.	2	1, 2
La parola misteriosa	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con il digramma GN.	1	2
Nomi con le doppie	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con le doppie.	1	2
Parole incrociate	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con CCU, QU, CQU.	1	2
Sveglia!	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con il trigramma GLI.	1	2
Un dolce formaggio	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con i gruppi SCA, SCO, SCU, SCI, SCE, SCHI, SCHE.	1	2
Foto ricordo dal Giappone	Letture: comprendere semplici didascalie, associarle all'immagine corrispondente.	1, 2	2
Sai dividere in sillabe?	Riflessione sulla lingua (ortografia): dividere in sillabe.	1, 2	2
Sopravvivere al Polo Nord	Letture: leggere e comprendere parole di un elenco.		
Dove sono gli accenti?	Riflessione sulla lingua (ortografia): scrivere correttamente parole con l'accento.	2	2
Le frasi spezzate	Letture: comprendere la coerenza di un semplice testo narrativo; date alcune frasi spezzate, ricostruire il testo collegando ogni incipit alla conclusione coerente.	2	2
Come diventare supertopi	Letture: comprendere semplici istruzioni e completarle con parole date.	2	2
Qualità... animali	Riflessione sulla lingua: inserire in un semplice testo aggettivi adatti, individuare i contrari.	2	3
Caccia al tesoro!	Scrittura: completare una filastrocca in rima inserendo parole mancanti date.	2, 3	3
Panino al triplo formaggio	Letture: leggere un testo regolativo. Scrittura: inserire titoletti dati in un testo regolativo.	2, 3	3
Aiuto, ho perso l'apostrofo!	Riflessione sulla lingua (ortografia): inserire in un testo dato gli apostrofi mancanti.	3	3
Carta d'identità di un gecko	Letture: leggere un testo informativo. Scrittura: inserire titoletti dati in un testo informativo.	2, 3	4
Il tiramisù perfetto	Letture: individuare una frase estranea in un testo regolativo.	3	4

APPRENDISTA SCRITTORE

Titolo	Obiettivo/i di apprendimento	Classe/-i	Livello/-i
Al mercato	Scrittura: scrivere un elenco di oggetti; scrivere un semplice testo per esprimere una preferenza.	1, 2	2
Che cosa dice	Scrittura: data una illustrazione, immaginare la situazione e scrivere in un fumetto una frase pronunciata dal personaggio.	1, 2	2
Dialoghi al campo indiano	Scrittura: data una illustrazione, immaginare e scrivere in forma di fumetto dialoghi e pensieri dei personaggi.	1, 2	2
La fattoria di zia Topia	Scrittura: avvio guidato alla descrizione di un ambiente; sviluppo del lessico: la fattoria, connettivi spaziali.	1, 2	2
Buon compleanno, Geronimo!	Scrittura: presentata una situazione e date alcune immagini, scrivere dialoghi a fumetti.	2	2
Sono un topo tranquillo	Scrittura: completare un testo in rima con le parti mancanti date.	2	2
Una borsa speciale	Letture e scrittura: con l'aiuto di uno schema guidato, ricavare i dati da una semplice descrizione; descrivere un oggetto quotidiano, con compilazione di una griglia di osservazione.	2	2
Che brutte figure!	Scrittura: ricostruire brevi sequenze narrative collegando cause e conseguenze, scrivere in modo guidato un breve racconto di esperienze personali.	1, 2	2, 3
Un bel regalo	Scrittura: scrivere un semplice testo per raccontare un'esperienza personale.	1, 2	2, 3
Dalla mia finestra	Scrittura: descrivere uno spazio seguendo domande-guida, usare i connettivi spaziali.	2	3
Dialoghi al mercato	Scrittura: data un'illustrazione, immaginare e scrivere in forma di fumetto dialoghi e pensieri dei personaggi.	2	3
Mi presento	Scrittura: compilare una griglia di autosservazione in preparazione della descrizione, descrivere se stessi con un breve testo.	2, 3	3
Vi presento...	Scrittura: presentare una persona completando uno schema dato e seguendo un modello.	2, 3	3
Una piccola disavventura	Scrittura: scrivere una semplice storia con il supporto di sequenze illustrate e di una griglia-guida.	1, 2	3
Scrittura in movimento	Scrittura: imitando un modello dato, scrivere una frase con la tecnica della scrittura visiva per raccontare un movimento.	3	3
Una lettera dall'India	Scrittura: scrivere una breve lettera in risposta a una lettera data.	3	3
Che paura!	Scrittura: scrivere un'esperienza personale utilizzando uno schema dato.	3	4
L'avventura di Tea	Scrittura: scrivere il seguito di una storia e inventare un nuovo finale.	2, 3	4
Un paesaggio di parole e figure	Scrittura: imitando un modello dato, descrivere un luogo con i dati sensoriali e comporre il testo con la tecnica della scrittura visiva.	3	4
Era una mattina tranquilla...	Scrittura: scrivere un racconto di fantasia in prima persona partendo da un incipit e immagini date.	4	4
Una maratona con sorpresa!	Scrittura: scrivere la cronaca di un evento di fantasia a partire da immagini date.	4	4

INVIATO SPECIALE

Titolo	Obiettivo/-i di apprendimento	Classe/-i	Livello/-i
Che bel mercato!	Scrittura: descrivere un luogo noto, scrivere un testo di esperienze personali.	2	3
I negozi del mio quartiere	Scrittura: descrivere un luogo noto, scrivere un testo di esperienze personali.	2	3
La mia scuola	Descrivere uno spazio utilizzando una griglia di osservazione.	2	3
Osservo un animale	Scrittura: descrivere un animale compilando una scheda di osservazione guidata e creando una scheda di presentazione su modello dato.	2, 3	2, 3
Una visita a...	Scrittura: scrivere il resoconto di un'esperienza con l'aiuto di una griglia.	2, 3	3
Una lettera da New York	Scrittura: scrivere la risposta a una semplice lettera di invito, seguendo una scaletta data.	3, 4	3
Un piatto... da leccarsi i baffi!	Elaborare, con l'aiuto di una griglia, un semplice testo espositivo; compilare la traccia di una ricetta indicando ingredienti e principali fasi di lavorazione.	2, 3	4
Che luoghi meravigliosi!	Scrittura: descrivere un luogo noto (collegamento: geografia).	3	4
Il mare ieri e oggi	Scrittura: descrivere un luogo rappresentato in una immagine, rilevare i cambiamenti nel tempo (collegamento: geografia).	3	4
Un monumento importante	Scrittura: creare una scheda informativa su un monumento con brevi testi e immagini (collegamenti: geografia, arte e immagine, cittadinanza e costituzione).	3, 4	4
Un viaggio speciale	Scrittura: scrivere il resoconto di una esperienza con l'aiuto di una griglia.	3	4
Una tradizione artigianale	Scrittura: presentare una tradizione artigianale del proprio territorio. Lettura: comprendere un semplice testo regolativo-informativo.	3	4
Maratona con sorpresa	Scrittura: creare una scheda informativa su una città con brevi testi in relazione a immagini (collegamento: geografia).	4	4

LEGGERE È UN'AVVENTURA STRATOPICA - Leggiamo insieme

Titolo	Obiettivo/-i di apprendimento	Classe/-i	Livello/-i
Il tesoro di Rapa Nui - guida per l'insegnante	Un percorso per condurre in classe un'esperienza di lettura del libro "La gara dei supercuochi": proposte didattiche e suggerimenti per l'utilizzo delle schede di lavoro.	-	-
Il tesoro di Rapa Nui - schede di lavoro	Lettura: leggere e comprendere un testo narrativo. Ascolto e parlato: comprendere un testo narrativo letto dall'insegnante, commentare in classe aspetti del testo.	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
La gara dei supercuochi - guida per l'insegnante	Un percorso per condurre in classe un'esperienza di lettura del libro "La gara dei supercuochi": proposte didattiche e suggerimenti per l'utilizzo delle schede di lavoro.	-	-
La gara dei supercuochi - schede di lavoro	Lettura: leggere e comprendere un testo narrativo. Ascolto e parlato: comprendere un testo narrativo letto dall'insegnante, commentare in classe aspetti del testo.	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
Lo strano caso del ladro di notizie - guida per l'insegnante	Proposte e suggerimenti per leggere insieme in classe il libro "Lo strano caso del ladro di notizie", con indicazioni per utilizzare le schede di lavoro.	-	-
Lo strano caso del ladro di notizie - schede di lavoro	Lettura: leggere e comprendere un testo narrativo. Ascolto e parlato: comprendere un testo narrativo letto dall'insegnante, commentare in classe aspetti del testo.	2, 3	1, 2, 3, 4
Finale di supercoppa... a Topazia! - guida per l'insegnante	Alcune idee e riflessioni sugli obiettivi e le modalità pratiche per leggere e comprendere insieme il libro in classe.	-	-
Finale di supercoppa... a Topazia! - schede di lavoro	Un percorso di lavoro per identificare i personaggi e coglierne il ruolo, comprendere la vicenda, rielaborarla creativamente.	1, 2, 3	1, 2, 3, 4

LEGGERE È UN'AVVENTURA STRATOPICA - Leggo io

Titolo	Obiettivo/i di apprendimento	Classe/i	Livello/i
Attento al pallone!	Letture: leggere e comprendere un testo narrativo formato da semplici frasi in sequenza	1, 2	1
I mille volti di iena	Letture: comprendere semplici frasi riferite alle abilità e caratteristiche di un personaggio e abbinarle alle rispettive illustrazioni.	1, 2	1
Al ristorante indiano	Letture: comprendere un semplice testo descrittivo di luogo e cogliere i dati sensoriali.	2	2
Che disastro!	Letture: comprendere una breve sequenza in un semplice testo narrativo; collegare didascalie e immagini.	1, 2	2
Geronimo e il pesciolino rosso	Letture: comprendere una breve sequenza in un semplice testo narrativo; collegare le sequenze del testo alle immagini corrispondenti. Comprendere il significato di onomatopee.	2	2
I bisonti	Letture: comprendere un semplice testo informativo cogliendo evidenti relazioni logiche.	2	2
Nella fattoria di zia Topia	Letture: cogliere la coerenza in una semplice sequenza narrativa, completando il testo con parole mancanti date.	2	2
Un felino ferocissimo	Letture: comprendere una sequenza descrittiva di animale in una breve narrazione.	2	2
Un risveglio felice!	Letture: comprendere una sequenza temporale, sviluppare il lessico.	1, 2	2
Una giornata in fattoria	Ascolto e parlato: osservando alcune immagini, immaginare le situazioni e raccontarle verbalmente. Letture: comprendere brevi narrazioni di esperienze personali. Collegare brevi testi alle immagini che li illustrano.	1, 2	2
Una ricreazione no!	Letture: comprendere una breve sequenza in un semplice testo narrativo; collegare didascalie e immagini.	1, 2	2
Quattro giudici severi	Letture: comprendere un semplice testo descrittivo di persona.	1, 2	2
Che gentiltopo!	Letture: comprendere un breve testo narrativo individuando i personaggi e i dialoghi.	2	2
Come mi vesto?	Letture: comprendere un semplice testo descrittivo di persona.	2	3
Decisamente una giornata no!	Letture: associare didascalie e immagini.	2	3
Forza Geronimo!	Letture: comprendere un testo narrativo e i nessi causali tra gli eventi.	4	3
Il mistero delle matryoske	Letture: comprendere un breve testo narrativo in quattro sequenze cogliendo i nessi temporali e causali; collegare sequenze e immagini.	2, 3	3
Quanto sei ecologico?	Letture: comprendere un testo misto in stile giornalistico (test con presentazione).	2, 3	3
Quattro ospiti importanti	Letture: comprendere brevi descrizioni di personaggi; saper riferire ai personaggi descritti alcune frasi del testo (coerenza).	2	3
Un galeone d'oro	Letture: comprendere un testo narrativo; cogliere la sequenza e ordinare immagini date.	2, 3	3
Una telefonata improvvisa	Letture: comprendere una sequenza di azioni, riconoscere immagini riferite al testo.	2	3
Sempre calmi e in zampa!	Letture: leggere e comprendere un testo regolativo in un contesto narrativo.	3	3
Conosci le balene?	Letture: comprendere un testo informativo; cogliere le informazioni attraverso domande guida.	3	4
I pirati	Letture: comprendere un testo informativo suddiviso in paragrafi, inserire titoletti dati.	3	4
La gara di karate	Letture: cogliere la coerenza in un semplice testo narrativo, completandolo con parole mancanti date; comprendere il comportamento dei personaggi.	3	4
Un messaggio del faraone	Letture: ricavare le informazioni essenziali da un messaggio.	2, 3	4

Un'opera d'arte?	Letture: comprendere un semplice testo narrativo, in particolare le azioni e i pensieri dei personaggi. Scrittura: rielaborare con semplicissimi testi i dialoghi e i pensieri dei personaggi completando un fumetto.	2, 3	4
Le regole del calcio	Letture: comprendere un testo regolativo suddiviso in paragrafi, inserire titoletti dati.	4	4

LEGGERE È UN'AVVENTURA STRATOPICA - Top lettori

Titolo	Obiettivo/i di apprendimento	Classe/i	Livello/i
Il mio episodio preferito	Letture: leggere e comprendere un libro. Scrittura: raccontare brevemente un episodio di un libro letto.	1, 2, 3	2, 3, 4
Il mio personaggio preferito	Letture: leggere e comprendere un libro. Scrittura: presentare brevemente il personaggio di un libro letto.	1, 2, 3	2, 3, 4
Vi presento un libro	Letture: leggere e comprendere un libro. Scrittura: presentare brevemente un libro letto (avvio alla relazione).	1, 2, 3	2, 3, 4